

From Mothers to Citizens: Italian Women from Unification to the Republic.

University of Cambridge

Media Centre, Department of Italian, Raised Faculty Building, Sidgwick Avenue, Cambridge

29-30 September 2016

29 September 2016

8.45 Registration

9.00 Welcome speech

Panel ‘**La donna nei galatei dall’Unità al primo dopoguerra**’. Chair: **Helena Sanson** (University of Cambridge)

9.10-9.40 **Giovanna Alfonzetti** (Università di Catania), *Marina vs Enrichetto: due galatei di “genere” diverso*

9.40-10.10 **Elena Musiani** (Università degli studi di Bologna), *Dalla “gente per bene” alla “risaia”... La scrittura come avvio alla conquista della cittadinanza femminile nell’Italia della seconda metà del XIX secolo*

10.10-10.40 **Annick Paternoster** (Università della Svizzera italiana), *Ascesa e «marcia indietro» della signorina in varie edizione di Come devo comportarmi? di Anna Vertua Gentile.*

10.45-11.15 **Coffee Break**

Panel ‘**Women in the Arts: identities and citizenship paths in literature, theatre and music**’. Chair: **Alessia Ronchetti** (University of Cambridge)

11.15-11.45 **Alessandro Ferraro** (Independent Scholar), *La mia persona m’appartiene. L’orgoglio femminile nell’opera (e nell’oratoria) Amalia Guglielminetti*

11.45-12.15 **Cinzia Emmi** (Università degli Studi di Catania), *La condizione femminile alle soglie dell’Unità in Sicilia nelle opere di Elvira Mancuso, Angelina Lanza Damiani e Maria Messina*

12.15-12.45 **Milena Gammaitoni** (Università degli Studi Roma Tre), *Le musiciste: cittadine senza cittadinanza storica. Il caso Italiano*

12.45-13.15 **Enza De Francisci** (University College London), *The New Woman Actress and her New Women Roles*

13.15-14.15 **Lunch**

14.15-15.30 **Keynote lecture - Perry Willson** (University of Dundee), “Feminism”, “Emancipationism” and “Women’s Associationism”. *Historians and the Italian Women’s Movement 1880-1918*

15.30-16.00

Coffee Break

Panel ‘**Nation Building, Sexuality and Novels: Modern Women and Literature**’. Chair: **Helena Sanson** (University of Cambridge)

16.00-16.30 **Morena Corradi** (Queens College of the City University of New York), “*A Women’s Army*”: *Education and Nation Building in Late Nineteenth-century Italy*

16.30-17.00 **Gabriella Alfieri** (Università degli Studi di Catania), «*Fare le italiane*»: *il romanzo come testo modellizzante tra Otto e Novecento*

17.00-17.30 **Michela Barisonzi** (Monash University), *Sexuality, Adultery, and Hysteria in Gabriele D’Annunzio’s Nineteenth Century Novelistic Female Characters*

17.30-18.00 **Valeria Iaconis** (Università degli Studi di Perugia), *Le catene moderne della nuova Eva*

19.00 **Conference Dinner** - Clare College

30 September 2016

Panel ‘**Modern Women: Activism and Feminist Organisation.**’ Chair: **Sara Delmedico** (University of Cambridge)

9.00-9.30 **Noemi Crain Merz** (University of Basel), *Female Opponents of Women’s Suffrage in Early 20th Century Italy*

9.30-10.00 **Sara Follacchio** (Indipendent Scholar), *Dall’associazionismo emancipazionista all’associazionismo femminile fascista*

10.00-10.30 **Mary Jane Dempsey** (University of Warwick), *Imperial Instruments: Role of Women in Africa Orientale Italiana, 1936-1941*

10.30-11.00 **Flora Derounian** (University of Bristol), *Politicised Women: Cultural Memory of the Mondine’s Activism 1900-1946*

11.00-11.30

Coffee Break

Panel ‘**Resistere, resistere, resistere. Esperienze di donne “resistenti” attraverso diario, autobiografia, romanzo**’. Chair: **Robert Gordon**

11.30-12.00 **Silvana Cirillo** (Università di Roma La Sapienza), *La resistenza al modello femminile fascista: Nascita e morte della massaia.*

12.00-12.30 **Davide Di Poce** (Università di Roma La Sapienza), *Le ragazze ribelli: la Resistenza nelle autobiografie delle partigiane*

12.30-13.00 **Elisiana Fratocchi** (Università di Roma La Sapienza), *La Resistenza in presa diretta: i diari delle partigiane*

13.00-14.00 **Lunch**

14.00-15.15 **Keynote lecture – Ann Hallamore Caesar** (University of Warwick), *Women in post-Unification Italy: Conflict and Contradiction*

15.15-15.45 **Coffee Break**

Panel ‘**Women’s Path to Citizenship: Between Inclusion and Exclusion.**’ Chair: **Manuela Di Franco** (University of Cambridge)

15.45-16.15 **Chiara Fantozzi** (Scuola Normale Superiore, Pisa), *The Exclusion of Immorality: War Prostitution and the Boundaries of Citizenship in the Transition to Democracy*

16.15-16.45 **Rossella Raimondo** (Università degli Studi di Bologna), *The Contribution of Italian Feminism to the Problem of Juvenile Delinquency at the Beginning of the Twentieth Century*

16.45-17.15 **Tiziana Pironi** (Università degli Studi di Bologna), *Il Congresso nazionale delle donne italiane del 1908 a Roma: una vetrina sulla progettualità femminile*

17.15-17.45 **Alessandra Gissi** (Università di Napoli “L’Orientale”), *March 8th, International Women’s Day in Italy: Rituals, Myths, Issues and Contradictions on the Path to Citizenship (1910-1946)*

Closing Remarks